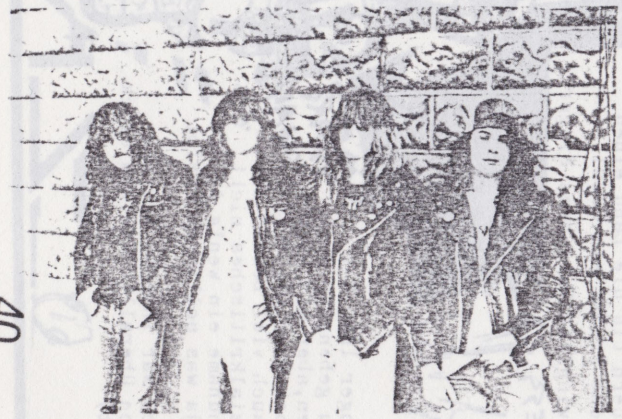
Soothsayer



40

Troops of Hate

SOOTHSAYER ist eine der zahlreichen kanadischen Thrash Metal Bands.Die Vier Mitglieder Stephan Whitton(Vocals), Martin Cyr(Guit),Simon Genest(Bass) und Dan Clavet (Dr) sind im October des Jahres 86 ins Studio und haben uns ein Demo „To be a real Terrorist" beschert.Mittlerweile haben sie auch schon einige Live Erfahrung sammeln können ,sie spielten unter anderem mit Possessed und Aggression.Der Stil der Truppe ist anzusiedeln zwischen Sacrifice,Aggression und Slayer.Das Demo enthält fünf gute Traxdie Themen wie Terrorismus,Krieg und Tod behandeln.Deadly Fear ,der letzte Song klingt stark nach Cryptic Slaughter ,nur nicht ganz so schnell und besser eingespielt.Die Produktion ist auch in Ordnung,wer also das Tape bestellen will wendet sich an die folgende Adresse:

SOOTHSAYER
P.O. BOX 5201
BEAUPORT, QUEBEC
G1E 6B8, CANADA

Tracklist:

SOOTHSAYER
DEMO-CAN-1986

1- DEATH RADIATION
2- TROOPS OF HATE
3- KILL OPPRESSION
4- BUILD THE TERRORISM
5- DEADLY FEAR

T-Shirts und Sticker
gibt's auch noch!
Preis leider unbekannt!

Nuclear Death

The children of disease welcome you to the minds of the morbid

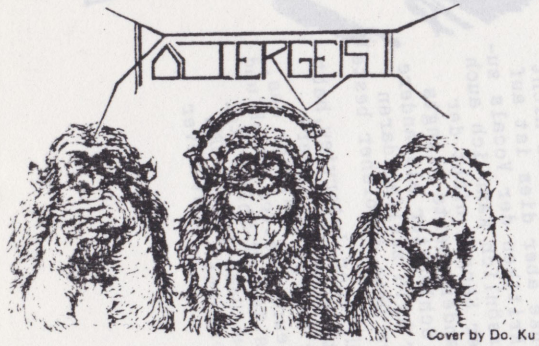
Drei Thrasher und ein Instrumental beinhaltet das neue Demo „Welcome to the minds of Morbit! Zwar schon X-mal gehörter Thrash,doch ist auch ein bißchen Eigenständigkeit unverkennbar: Die Sängerin röhrt in The Tyrant artiger Manier und sonst alles leicht DEATH/DARK ANGEL angehaucht. Seit 1986 besteht folgendes Line up:
Lori Bravo /Bass - Vocals
Joel Whitfield / Drums
Phil Hampson / Guitar

Die Jungs aus Arizona sehen sich von Black Sabbath bis zu Slayer hin beeinflußt, dem kann ich aber nicht beipflichten.Ihr erstes Demo „Wake me when i'm dead" haben sie im Jahre 1986 herausgebracht und konnte zahlreich im Untergrund verkauft werden.Nun wieder zum 2. Tape:Alles in allem eine gute Aufnahme mit guter Produktion,nur der monotone Schlachzeugsound stört mich ein wenig.Naja,sonst ganz ordendlich.Vielleicht steht bald ein Plattenvertrag ins Haus.Wäre ihnen zu vergönnen. Zum Schluß noch die Titeln des 2. Demos: Necrobestialisty / Crenation / The Third Antichrist / On Behalf of the Beast

MERCHANDISE VON NUCLEAR DEATH

Demo II $ 5
rehearsal Live Tape $ 2
T-Shirt $ 8
VHS Video 60 min US Farbsystem $ 10

Zu bestellen bei:
N U C L E A R D E A T H
c/o Lori Bravo
4656 W.Northview/Glendale
AZ 85301
U S of America



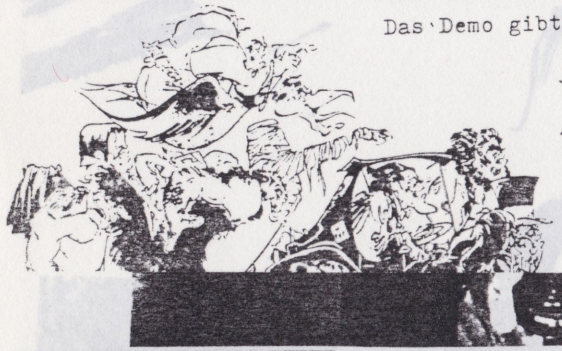
DEMO 1

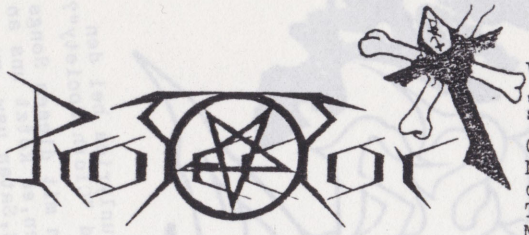
Vielleicht ist euch die neue Speed Thrash combo durch einige Gigs in der Schweiz mit bekannten Acts wie Messiah, Destruction oder Tankard (In Mühlheim/ Offenbach)bekannt,wenn nicht,dann genau mitlesen! Sie bestehen seit 1985 aus folgenden Polterern: VO (Vodka Orange) -Guitar and Vocals,Andre Lead Vocals, Walt an den Drums und Tom am Bass.

Ihr Tape wurde von keinem geringeren als von Schmier produziert,darum der gute Sound.Beginnen tut's mit nem bösen Intro (zwar vom Hellhammer Demo.Triumph of Death geklaut),dann mit„Prophet"eine gute Thrashnummer,der Höhepunkt des Demos ist aber das schnelle„No more Faith,zum Schluß noch das Black Sabbath mäßige „Ziita.Eine originelle Truppe mit guten Vocals,die man unter hunderten wieder erkennt,guten Guitarrenriffs,hämmernden Bass und Wahnsinnsdrums.(Und geilem Comicstrip auf ihrem Infoblatt).Durch eure Bestellung unterstützt ihr eine der vielen neuen Gruppe,die es verdient hat gehört und akzeptiert zu werden. Noch was:Dem Sound und den Lyrics zufolge nennen sie sich zu recht P O L T E R G E I S T !

Das Demo gibts für 10 DM:

Kontakt:
Poltergeist
Postfach 104
CH- 4302 AUGST





Vor Mir ihr Adv.Tape ihrer LP „Misantrophy"liegend,überlegend was ich schreiben soll,doch plötzlich:

Gründung von Protector (Total genialer Name?)war erst im Auguast 1986.Und diese Protector bestehen aus folgenden Typen:Micheal Hasse (Drums)/Hansi Müller (Guitar und Mittelfeldspieler von österreichischem Verein FC Tirol!) Ede (nein nich Wolf)Belichmeier (Bass) und Martin Missy(ng).Die Wolfsburger Band hat vorher ein 2 Track Demo mit dem Titel „Protectors of Death"aufgenommen,welches inzwischen ausverkauft ist.Heuer (1987)haben sie ein 6 Track rehearsal Tape im Übungsraum recordedaber wegen der schlechten Qualität nicht verkauft(Gottseindank!)Und dann urplötzlich der Plattenvertrag.Die LP wird,wenn unser Mag auf dem Markt ist schon erhältlich sein.Das ganze ist im Sodom-Kreator Stil gehalten (is ja klar Micheal ist (oder war?) ja der Leiter vom Sodom F.C. im Deutschen Reich äh in Deutschland.)Man könnte ruhig originelleren Truppen die Chance geben.So schlecht ist's aber auch nicht (schreibe immer so wenn ich am Vortag besoffen war).Auf MEINEN adv.Tape sind jene Trax drauf: Misanthrophy/ Holy Inquisition (Gute Nummer,kann man lassen),/Agorophobia (n bißchen Slayer) /The Mercenary/Abel und Kain (Ja die 2 Slayer Brüder) /:: Vielleicht wäre besser gewesen nach 1 oder 2 Demos die LP auf den Markt zu werfen damit sie bekannter sein werden (Seien wir uns ehrlich we r kennt oder kannte Protector,doch nur vom Rock Hard oder?)So aber glaube ich,kommen sie kaum über den Insider Status hinaus.(Wer weiß?)Erhältlich ist das Vinyl bei:

Horst Hasse
Karl-Arnold-Ring 16
3180 Wolfsburg 1
West Germany

Noch was,im September,gibt's oder bessergesagt gab's mit Sodom einen Auftritt in Braunschweig!

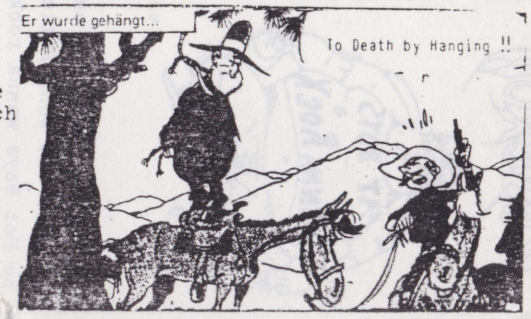
KILGORE DEMO 1 „LIVING IN A MORBIT WORLD "

Ein witerer Highlight aus Good old Germany sind die Hamburger Kilgore,die sich ohne weiteres mit „Megadeth" vergleichen lassen!Der Name der Band stammt aus dem Film Apokalypse Now und wurde nach dem gleichnamigen Colonel Kilgore benannt.Pennywise äh nein L.I.A.M.W. ist eines der besten Demos die ich in letzter Zeit gehört habe.Thrash with Class ist das Motto,textlich behandeln sie politische Themen wie bei dem Song Agent Orange welches vom Vietman Krieg handelt,oder Middle East Terror vom Internationalen Terrorismus also intellegente Texte nicht das übliche Kill-Satan -Death-Fuck.Oliver Koop (Voc),Joe Klus(Ba),Reiner Behr (dr) und noch zu hören ist Ralf S. der aber mittlerweile ausgestiegen ist.Außerdem bemühlen sie sich noch um einen Plattenvertrag und möglichst viele Auftritte sowie um einen Guitaristen.Dieses wirklich empfehlenswerte Demo konnt ihr anfordern bei : (10 DM)

Oliver Koop
Spechenreye 53 c
2000 Hamburg 74
WG

Tracklist:

1. Damned by the law 4:58
2. Middle East terror 3:42
3. To death by hanging 3:59
4. Agent Orange 4:33
5. F.I.F.L. 6:01



SADUS - D.T.P. US Demo 1986

D.T.P. ist ein Demo das wahrscheindlich nur die Härtesten unter euch ansprechen wird.Sadus kommen,wie so viele Bands aus der Bay Area,und machen Deaththrash like Wehrmacht,nur nicht so schnell.Auffallend ist der gute Sound und Darren Travis bestialischer Gesang(?).Wie viele Truppen sendeten uns Sadus auch leider nur ihr Tape und keine Infos und Bio.7 Trax sind drauf verteten: Sadus Attack/Torure/Kill Team/Desolator/Fight or die/ Cra-ni-al-nar-co-sis/: Ihr Stil läßt sich kaum mit anderen Bands vergleichen,vielleicht eine Mixtur aus Possessed und Trouble(White Metal),trotzdem ein guten Demo, für alle Possessed Freaks unbeschränkt zu empfehlen. Das Demo gib's für 5 US Dollar bei :

SADUS
c/o Darren Travis
517 Kean Ave
Antioch
CA 94509 ,USA

MORDRED

THRASH WITH CLASS

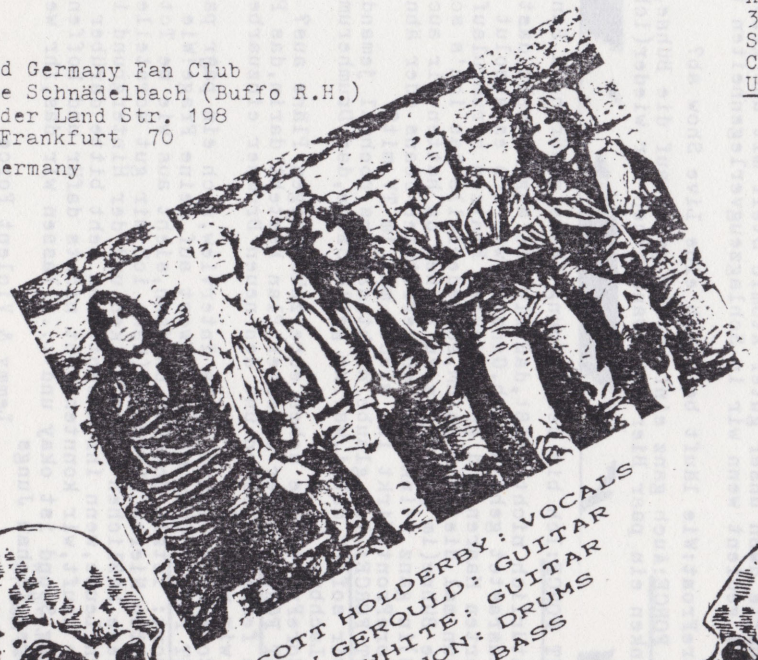
Aus der führenden Hauptstadt des Thrash Metal, genauer gesagt aus San Francisco geht eine neue Band hervor: MORDRED. Sie spielen eine gelungene Mischung aus Death Angel/Testament und Exodus, welche durchaus überzeugt. Der Haufen um Ex-Mercinary Guitaristen Danny White konnte auch Live u.a. mit: Suicidal Tendencies, Death Andel, Exodus um nur einige zu erwähnen, voll überzeugen und beweist das die Bay Area noch genug gute Acts hervorbringt, Man kann schon auf die nächsten Machenschaften der sympatischen Jungs aus Frisco gespannt sein. Ich denke, es könnten die neuen Testament werden. Bis dahin müßt ihr euch leider noch mit dem super aufgemachten 2. Demo begnügen. Der Preis hierfür beträgt $ 5. Ihr könnt ohne zu zögern bestelle

Tracklist: RECKLESS ABANDON
IN GOLD BLOOD
THE SCART REMAIN

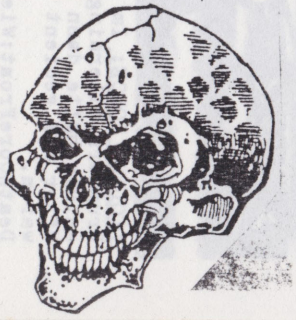
Kontaktadressen:

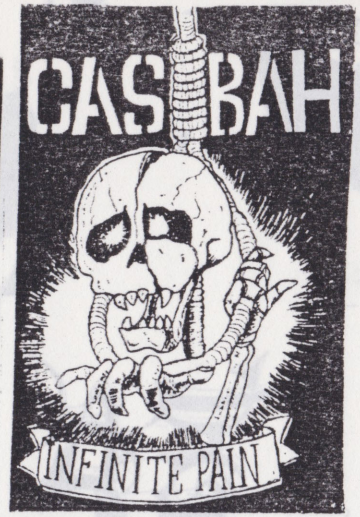
Mordred US
Alex Gerould
37 Blake St.
San Francisco
CA, 94118
U S A

Mordred Germany Fan Club
c/o Uwe Schnädelbach (Buffo R.H.)
Mörfelder Land Str. 198
6000 Frankfurt 70
West Germany



SCOTT HOLDERBY: VOCALS
ALEX GEROULD: GUITAR
DANNY WHITE: GUITAR
ERIC LANNON: DRUMS
ART LUBOON: BASS





CASBAH - Infinite Pain Demo

Alle Achtung! Die Death Metal Godz aus Japan sind mit ihrem 3. Demo aus ihren eigenen Schattengetreten und bieten Wahnsinns-thrash, daß die Wände wakeln! 4 Trax beinhaltet ihr neues Tape und zwar:
No more Slaughter
Low Instensity Warfare
Infinite Pain
Chain Gang
mit tollen Breaks und excellenten Guitarrenspiel, mit ein bißchen Crossover Anleihen. Aber das ist es was dieses Cassettchen sooo geil macht. Ich bin vollauf von den 4 Japanern aus Funabashi City begeistert. Leute, kauft euch dieses Demo, echt gut angelegte Wertanlage. Übrigens gibt's auch ne Single mit „Russian Roulette" und „Death Metal" in limitierter Auflage.

Beide (Tape III und Single) gibt's für 12 $
Demo für 5 $ und Single für 7 $, T-Shirts im neuen Design um 15 $. Wenn ihr Live Tapes von Casbah wollt, könnt ihr Taka eine Leercassette schicken, er nimmt euch dann alle auf! Geil, oder etwa nich!

Das alles gibt's bei:
CASBAH
c/o Taka Hatori
1-26-1-206
Ohana-Kita, Funabashi City
Chiba-Pref. 274
JAPAN

CASBAH Live in Tokyo
Loft am 28/6/87

THANATOS

Gegründet im Jahre 1984,April,vom ers ten Line up ist heute nur noch Vocalist und Guitarist Stephen Gebedy dabei.Ergänzt wird er von Remo van Arnhem and den Drums(What's op with Tape trading Remo?) Mark Staffhorst - Guitar und dem Bassisten Andre Scherpenberg.Ihr erstes Demo bekam überall gute Kritiken und haben sich einen guten Ruf erspielt.THANATOS legen großen darauf,nicht in die Black Metal Kiste geschoben zu werden,wie Stephan,der Boß und Sprecher der Band ausdrücklich betont.Soweit zum bisherigen Werdegang von der holländischen 4 Mann Truppe.

Nun das Demo „ R E B I R T H "

Zwar drängen sich ein paar Paralelen zu den alten Frost Sachen auf,ist aber nicht negativ zu bewerten.Ihr Tape beinhalten folgende 4 Knaller: Rebirth, Outward of the Inward,Speed Kills und Reincarnation,wobei sich die Lyrics mit Tod bzw. Leben nach dem Tod oder Wiedergeburt beschäftigen;außerdem eine super aufmachung sehr gute Soundqualität und sehr sauber eingespielt.Musikalisch sind THANATOS auch von den anderen Thrash Bands zu unterscheiden Hauptgründe sind in erster Linie die schleppenden Tracks,viele Breaks und die markante Stimme von Sänger Stephen.Das Band Konzept ist auch sehr gut gelungen.Ihr könnt euch ruhigen Gewissens das geile Tape für 10 DM oder 5 $ bestellen.Außerdem gibt's nun auch eine OFFICIAL Live Tape '87 mit 14 Tracks und ner sauguten Qualität ebenfalls für 10 DM.Die Demos sind hundert % ihr Geld wert.

SUPPORT REAL THRASH ACTS !

ADRESSE: THANATOS
c/o Stephan Gebedy
Doortselaan 27 F
3081 BD Rotterdam
HOLLAND

T-Shirts und Sweat Shirts gibts auch bei der obrigen Adresse zu bestellen folgende Motive: " Rebirth"

oder "Dead ... but still intelligent"

T-Shirts kosten 25 DM.Echt cooles Layout!

I N T E R V I E W Mit THANATOS

Nach einigen G erüchten in Sachen EP Veröffendlichung von der Rotterdamer Death/Thrash Truppe haben wir uns nun klarheit verschafft und haben Spephan Gebedy kurz mal ein bißchen interviewt:

D.C.F.: Was läuft bei euch so?
Stephan: Menschen mit Beinen! (Oh,danke für die klare Antwor
D.C.F.: Was ist nun mit nem Plattendeal?
Stephan: Wir stehen in Kontakt mit Aaarg Rec.(Deutschland)-wenn wir bei ihnen einen Vertrag unterzeichnen,können wir ers 1988 ins Studio,wir haben bis jetzt noch keinen Deal unterschr ben.
D.C.F.:Wie waren die Reaktionen auf das zweite Demo bis jetzt?
St.:Sehr gut,die meisten Leute fanden es viel besser als das ers Demo (Klar)-wir sind allerdings nicht mehr ganz zufrieden mit dem Tape,deshalb haben wir jetzt ein 14 Track Live Tape veröffendlich das viel besser ist als das Zweite Demo!
D.C.F.: Wie war euer Gig am 15/11/86 in Middelburg?
St.:Scheiße! Wir waren total besoffen und wir spielten nicht gut,NUR das Publikum war super!Wir haben seitdem ungefähr 9-10 Gigs gespielt. Unter anderem mit Messiah,Mysto Dysto,Deathrow,die letzten 4 Shows,vor allem in Venray(mit Deathrow)und Wyk by Duurstede waren die besten! Wenn jemand das Live Tape vom Gig in Middelburg hat,soll er's ins Klo spülen!Das Officielle Live Tape läßt jetzt hören wie wir jetzt sind. (Natürlich hab ich das Live Tape gleich runtergespült-WC der Verfasser)
D.C.F.:Was haltet ihr vom dem Black Metal Texten diverser Gruppen?
St.:Totaler Blödsinn,das ist etwas für kleine Kinder!
D.C.F.:Bei euren Songs geht's vor allem um Tod und Wiedergeburt,right?
St.: Nein,nicht ganz,in einigen Songs geht's um Tod, aber die meisten Songs haben realistische,aktuelle Tex in „Speed kills" geht's um Gewlt bei HM - Konzerten,In „Progressive Destructor" um den Scheiß im Iran,und wir haben auch einige sozial-kritische Texte....
D.C.F.:Gibt's ne Thrash Szene in Rotterdam?
St.:Es gibt keine Thrash Szene in Rotterdam,wir haben hier ein paar Bands die ziemlich schnellen Metal spiel aber kein Thrash.Es gibt aber andere Städte in Holland, wo die Szene viel besser ist-in Zeeland (oder so ?) sind viele verrüchte Thrasher.Außerdem haben wir einig gute Bands wie Mandator(ex-Mysto Dysto) und Inferno!

D.C.F.: Eure Fves derzeit?
St.: Slayer,Possessed,Death,Testament,Infernal Majesty, Dark Angel,Heathen,Massacre.....
D.C.F.:Es gibt Stimmen,die behaupten ihr kopiert Celtic Frost.Was habt ihr dazu zu sagen?
St.:Sie sollen sich mal das live Tape anhören,das hat mit CF gar nichts zu tun.In einigen alten Sachen gibt's vielleicht Passagen die ein bißchen an CF erinnern. Aber um ehrlich zu sein,habe ich seit einem Jahr keine Celtic Frost LP mehr gespielt,die neue LP ist Bullshit und die alten Sachen von ihnen ziemlich langweilig! MESSIAH are the Swiss Death Metal Gods now!!!! Okay!
D.C.F.: Okay,many thanxxxxx fürs Interview,euer Schlußwort an die Thrasher:
Stephan: SUPPORT all real thrashbands,and such the ones who play Thrash/Hardcore because it is trendy - THEY are the real POSERS!

SPERMEATER

IL RØTTI - vocals, bass
THE HYDRANT - drums
STOCKY - guitars

Eine gnadenlose, bayrische, Lärmsalven verteilende Band, die darauf abzielt den Glauben an den HOLY LATTENSEPP zu verbreiten und das versuchen sie gekonnt durch den Lärm, den sie selbst als TRÖCKEN KECKSCORE bezeichnen. Sie wollen nie kommerziell werden und deshalb üben sie auch nur einmal im Jahr.
Das Tape, das mir hier vorliegt wurde anfang 1987 aufgenommen. Es enthält sieben krachende, an den Ohren zerberstende sonx, deren Intensität eines jeden Schädeldecke zersprengen lassen. Titel wie,"Alle meine Entchen","Knecht Ruprecht ist homosexuell"(in vier verschiedenen Versionen) und "Holocaust Wehrmacht" sprechen für sich.
Die Band wird am 6. Februar in Ingolstadt (Germany) im Vorprogramm von den VERWESENDEN KACKERLAKEN ihren ersten offiziellen Gig bestreiten.
Neben ein paar Cover-Versionen von NAPALM DEATH, NIKOTEENS, SPA MONKEYS, INTENSE MUTILATION werden sie auch ein paar neue sonx zum Besten geben.
Ich habe ende Dezember mit THE HYDRANT ein Interview gemacht:

WIESO SPIELT IHR NUR EINMAL PRO JAHR?

Da hat Du etwas mißverstanden.Spielen (d.h. live) tun wir so oft wir die Gelegenheit dazu haben, Üben tun wir nur einmal pro Jahr, weil wir sonst zu kommerziell werden würden.
WIE SIEHT EURE ZUKUNFT AUS?

Nach unserem ersten "großen" Auftritt am 6. Februar werden wir vielleicht in ein Studio gehen (wenn die uns reinlassen), um ein paar Träx einzuspielen. Danach werden wir so oft wie möglich live spielen.

MIT WELCHEN BANDS SEID IHR NOCH IN KONTAKT?

In Kontakt sind wir mit vielen, leider kommerziellen Bands z.B.: CANDLEMASS,CAPITALIST ALIENATION, NAPALM DEATH, UNSEEN TERROR, NIKOTEENS

WAS DENKT IHR ÜBER RELIGION?

Wir halten sehr viel von Religion, ich zum Beispiel bin ein begeisteter Anhänger des LATTENSEPPS. Il RØTTI ist Anhänger des THUMTUMS,und STOCKY glaubt auch an den LATTENSEPP, aber nur, wenn der Mond im Zeichen des THUMS steht.
WAS HALTET IHR VOM VERTRAG, DEN REAGAN UND GORBATSCHOW IN WASHINGTON KÜRZLICH UNTERZEICHNET HABEN?

Wann war das??? Welcher Vertrag??? Spielt Gorbatschow jetzt in der NHL?
WAS HALTET IHR VON DER TODESSTRAFE?

Sie ist okay, aber nur wenn jemand in der Öffentlichkeit den LATTENSEPP beleidigt, oder jemand, der mit einem SLAYER T-Shirt herumlaufen und über den TRÖCKEN KECKS lästern
KENNT IHR DIE ÖSTERREICHISCHEN HC/THRASH BANDS DISHARMONIC ORCHESTRA, T.O.D.,DEAD SOULS, STAND TO FALL, CARNÄGE?

Yeah, wir kennen DISHARMONIC ORCHESTRA, STAND TO FALL und CARNÄGE. Auf diesem Wege gleich einen Gruß and die CARNÄGE-Menschen, die uns trotz mehrmaliger Androhungen mit ihrem Demo dann doch verschont haben.
(Remember Munich POSSESSES/VOI VOD, DRI/HOLY MOSES und Nürnberg SLAYER)
Ich habe es aber jetzt von jemand anders bekommen, bäh !!
LAST WORDS?

Keep the Kecks tröcken and LATTENSEPP will save your soul!!!
Ihr Tape kann man unter folgender Adresse beziehen: THE HYDRANT
Martin-Ludwig-Str. 2 A
8074 Gaimersheim

[5 DM]

47

SEND US TO HELL

THOSE IN POWER

TRASH DEMOS

BLAUE HAUSFRAU AUF'M BAU UNTER STROM

DIMPLE MINDS

Die Existenz der Dimple Minds läßt sich bis in die ersten blühenden Frühlingstage des Jahres 1986 n.Chr. zurückverfolgen, als Sänger Matt Martini die beiden Gitarristen Bratz! und Nixx Nuzz, Bassist Lee Pink und Schlagzeuger the P. vom Schicksal zusammengeführt wurden, um sich zu einer ebenso lautstarken, wie trinkfesten Skandaltruppe zu formieren.

In den Texten werden sowohl obskure Liebesabenteuer zwielichtiger Gestalten geschildert, als auch gesellschaftspolitisch hochbrisante Themen, wie z.B. der sozialkulturelle Aspekt des Alkohols im Baugewerbe, oder die gesellschaftliche Rolle der Frau als Objekt männlicher Begierde verarbeitet.
Außerdem spielten sie im September 1986 ihr erstes vierspuriges Demo, welches 7 Hits enthielt.Dies konnte jedoch den Soundansprüchen nicht mehr standhalten so nahmen sie ihr aktuelles Studiodemo auf. Das drei Track Tape enthält 3 Stücke und zwar -Blau auf'm Bau-,-Unter Strom-,und den Mentorsverdächtigen Hausfrau diese Titeln halten was sie versprechen -Funcore- mit echt lustigen Texten.Leute, kauft dieses Demo für nur 7.-DM, T-Shirts gibt's auch mit dem Erwin Logo, echt pervers wie Dimple Minds eben sind, Preis leider unbekannt!
In diesem Sinne:Hoch die Tassen

Kontaktadresse: Dimple Minds, c/o Thomas Schier, Trupen 9, 2800 Bremen 6
Westgermany.

EROSION - eine weitere Deutsche Band aus der Umgebung Hamburgs,wurden Mitte 1985 als Black Laws gegründet, wo sie auch schon ein Tape aufgenommen haben,aber inzwischen nicht mehr erhältlich ist(Miese Aufnahmen).Danach stießen die zwei ehemaligen Minotaur Leute Chris Zenk und Ulf Kaiser zur Band und man beschloß,ein besseres und eifallsreicheres Demo einzuspielen: Folgendes Line-up :

Chris Zenk - Vocals
Stefan Römhild - Guitars
Ulf Kaiser - Guitars
Jan Bünning - Bass
Klaus Nowakowski - Drums

Das neue Demo The Way of Force besticht in erster Linie durch viele Tempiwechsel und starke Breaks, wobei mann (oder frau) die titeln Aftermath (Heavy und Langsam) sowie das Titelstück The way of force (Affengeile Breaks) besonders herausstreichen sollte. Weitere Stücke sind: Erosion,Twilight Zone und Nuclear Frost.Auch alles aussergewönlich gute Tracks,kaum zu glauben das dies eine Deutsche Band ist. Hervorragend gemixed und gut produziert,ich kann ke inen Minuspunkt auf diesem Tape erkennen. Eine Anscheffung wert,allemal!
Wie wir auch in Erfahrung bringen konnten,haben sich Erosion wieder im Studio verschanzt um ein neues Tape mit 3 Trax aufzunehmen (16 Spur Studio!)
Hoffendlich beißen nun endlich die Plattenfirmen an,wird ja allmählich Zeit.
EROSION- Von ihnen wird man noch viel hören!
Demopreis ist 10 DM inkl. Porto und Verpackung.
Kontaktadresse: EROSION
c/o Jan Bünning
Rückersweg 11
2000 Hamburg 26
West Germany

V.R.n.L.:Klaus Nowakowski,Chris Zenk,Jan Bünning,Ulf Kaiser Stefan Römhild.

nennt sich eine junge schwedische Band grgründet von Janne (Guit, und Dani (Bass/Voc)im Jänner 1985.Weitere Mitglieder sind Lindhe (Guit) und Marre (Drums).Die vier Landsmänner unserer Lieblinge Europe haben 1986 ein Demo mit dem Titel Ovations to death herausgebracht,das zwar nicht schlecht ist,aber auch nichts Weltbewegendes darstellt.Death Metal wird zum besten gegeben,eingeleitet durch ein gutes Intro .Bis auf ein paar gelungene Breaks klingt jeder der sex songs ziemlich gleich und auch die produktion ist nur mittelmaß. Wem die letzten Death Demos gefallen haben,der wird mit diesem Werk auch zufrieden sein.
Zu bestellen bei: Obscurity,c/o Janne Johannsson,Borggatan 22 23200 Arlöv,Schweden für 5 US Dollar!

Ovations to death

USURPER Rehearsal Tape 87

Hohland (sorry Stephan!)immer für ne Überraschung gut,aber in diesem falle kann ich das nicht behaupten, weil (und jetzt kommt's): Usurper andere Bands kopieren und leider keine neuen Einfälle haben, außerdem ein konfuser Soundbrei, und keine gute Produktion .
Ihr Musikstil ist sehr an Thanatos, Death,CF und Sodom angelehnt,der Gesang (oder Geschrei)ist auch nicht das gelbe vom Ei (Welche Obzönität!
Das beste vom diesem Rehearsal ist daß die Jungs wieder ins Studio gehen und ein echtes Demo aufnehmen,außerdem finden sie's selbst beschi..en!Jedenfalls ehrlich was Patrick mir geschrieben hat!Für alle die es besser wissen,hier ist die Adresse: Patrick Harreman
Callenburg Str. 48
3134 GG Vlaardingen
HOLLAND

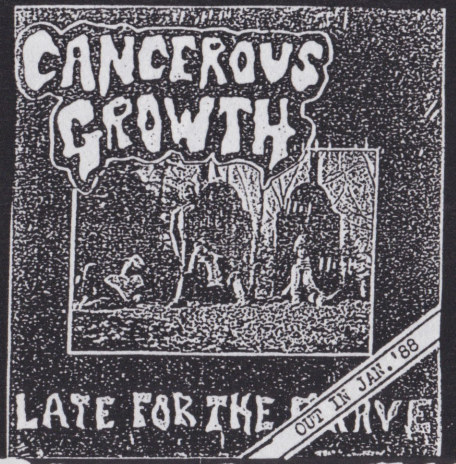
Preis für Demo und Rehearsal ist mir unbekannt!

NUCLEAR BLAST RECORDS

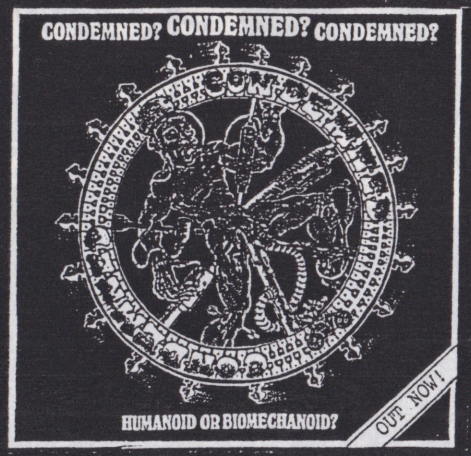
DR.-FREY-STR. 54
7322 DONZDORF
WEST-GERMANY

SENSELESS DEATH-Compilation LP
45 Minuten Hardcore von: ATTITUDE/FEAR ITSELF/DEHUMANIZERS/IMPULSE MANSLAUGHTER/SACRED DENIAL/CANCEROUS GROWTH etc. Erstauflage in weißem Vinyl!

SENSELESS DEATH-Compilation ep
Limited edition special ep in rotem Vinyl mit: IMP. MANSLAUGHTER/AMOA/SEA MONKEYS/CONDEMNED/PSYCHO (9 Songs)
OUT NOW!



CANCEROUS GROWTH-Late for the grave LP
Nachpressung der legendären LP mit 2 Bonussongs (insgesamt 12 Tracks). HC pur/total! Erstauflage in transparent!



CONDEMNED-Humanoid or biomechanoid LP
10 abwechslungsreiche Song (auf grünem Vinyl) mit Keith, der schon bei ATTITUDE, C2D, DEATH SENTENCE & V.CIRCLE gespielt hat. Incl. Freiposter!

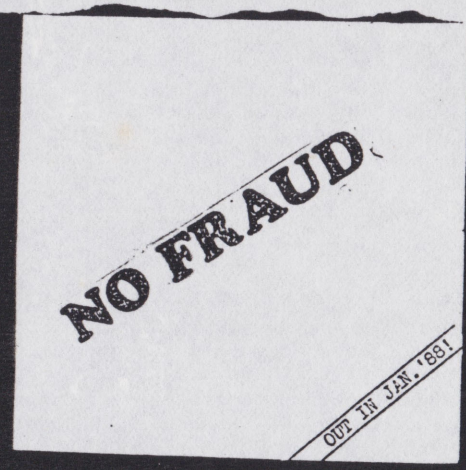
CANCEROUS GROWTH
OUT IN JAN.'88!

CANCEROUS GROWTH-Hmmlmmlum LP
Brandneue LP der Boston HC-thrasher. Nicht mehr ganz so rauh, dennoch überwiegend sehr schnell und melodisch. Erstauflage in farbigem Vinyl.

SACRED DENIAL
NORTH OF THE ORDER
OUT IN JAN.'88

SACRED DENIAL-North of the order LP
Die 3. LP von SACRED DENIAL aus New Jersey bietet anspruchsvollen, melodischen Hardcore. (14 Songs). Erstauflage in pink Vinyl!!!

IMPULSE MANSLAUGHTER-He who laughs last...laughs alone LP
Nach der ep die 1. LP mit 18 Hardcoresongs dieser Band aus Chicago. Erstauflage in blauem Vinyl!



NO FRAUD-Hard to the core LP
Auf dieser Scheibe werden ca. 10 Songs drauf sein, teils sehr schnell, teils mit viel Melodie! Erstauflage in multi-colored vinyl!

PREISE: LP = 14.90 / ep = 3.90 / T-SHIRT = 17.90 / + 3.- Porto

T-SHIRTS: nun endlich lieferbar: IMPULSE MANSLAUGHTER (LP cover)
CONDEMNED-4 farbig beidseitig (weißes Shirt) LP cover
CONDEMNED-Schwarzes Shirt, grüner Aufdruck!
NAPALM DEATH-Skelett, schwarzes Shirt
SEPTIC DEATH-Burial ep Cover! weißes Shirt
PUSHEAD-Hand (der comp. ep) demnächst mehr Shirts

NUCLEAR BLAST RECORDS DISTRIBUTION: folg. US-Import LP's je 16.90! DISSENSION-Why work for death? LP/MARGINAL MAN-Double image LP & Identity 12"/CANCEROUS GROWTH-Hmmlmmlum LP/MOB-We come to crush LP/DEHUMANIZERS-End of time LP/COVEN-Blessed is the black LP/FAITH-Subject to change 12"/4 OLD 7" ON A 12"/SECOND WIND-Security 12"/EXCEL-Split image LP/WEHRMACHT-Shark attack LP/
JAPAN IMPORTE: MCR COMP.1.LP(FUCK GEEZ/SEX COMPLEX CLASSetc.) 25.-
MCR COMP. LP Vol. 2 (DISTORTED SAMURAIS/F.GEEZ/FREEZE etc.) 25.-
INTERNAT. SCHEIBEN: KAZJUROL-Messengers of death 4 Song ep (geniale Crossoverscheibe!!)4.90/PROTES BENGT-In bengt we trust 32 Song ep (32 Song in 13 min.!)5.90!/RIPCORD LP (fast Crossover)13.-
DESECRATION/SUBVERSE SPLIT LP (fast thrash 23 Songs)13.-/AOA LP (great gb core) 14.-/CHRONICAL DIARRHOEA 13 Song ep 4.90/
(demnächst mehr Japanimporte!)

Gesamtliste anfordern! Ask for entire list!

Vertriebe für die NBR Produktionen gesucht!!!!
Distributors: Write for wholesale prices!!!!!